



2^e zondag na Pasen

Nieuwsbrief van de Johanneskerk Leersum

17 april 2026

Bezinning

Richting en rust vinden in tijden van 'Geloof, hoop en ...ravage'

De 'moderne' mens is in veel gevallen op zichzelf teruggeworpen en vraagt zich regelmatig af: Wat is mijn identiteit? Welke spirituele ontwikkeling past bij mij? Met welke lens kijk ik naar de wereld? Wat is een zinvol leven en wie bepaalt dat?

Volgens ds. Claartje Kruijff verdwalen mensen in deze tijd vaak omdat ze geen ruimte vinden, geen taal en geen rituelen om zich heen hebben om 'het gat in hun ziel' te vullen. Zij verwijst in haar boek *Een God die in mij gelooft* naar de Australische dichter en singer-songwriter Nick Cave die deze gedachte onder woorden bracht als '*a God shaped hole*', 'een door God gevormde open plaats' in ons. Nick Cave leidde jarenlang een zeer turbulent leven, maakte na de dood van zijn 15-jarige zoon Arthur, die na LSD-gebruik van een klif viel, een opmerkelijke metamorfose door. Hoewel hij niets van de georganiseerde religie moet hebben, wordt hij een gelovige tussen de ongelovigen, en een ongelovige tussen de gelovigen. De gelovig opgevoede Cave noemt zichzelf geen christen, maar wil zich wel als een christen gedragen. Regelmatig gaat hij nu naar de anglicaanse kerk. Hij ontdekt de Bijbel opnieuw en noemt de verhalen een ongelooflijk rijke bron met beeldtaal en ijzersterk leerzaam menselijk drama. Alleen al de taal is fenomenaal. Het komt tegemoet aan de fundamentele leegte binnenin hem. Zijn albums *Ghosteen*, *Carnage* en *Wild God* zijn meditatieve, religieuze albums met (soms) veel christelijke symboliek en gaan over mensen en hun behoefte *gezien, gehoord en erkend* te worden. In het boek '*Geloof, hoop en ravage*' zegt hij:

"Mijn plek tussen geloof en twijfel is de beste plek om mij te bevinden, vol betekenis, je verbeelding kan er spelen, twijfel mag je uitspreken, en het strookt met mijn persoonlijke gevoelens en ervaringen. (...) Een kerk binnentreden, naar religieuze denkers luisteren, de Schrift lezen, zitten in stilte, mediteren, bidden - al deze religieuze activiteiten hebben voor mij de weg terug naar de wereld zoveel gemakkelijker gemaakt. Wie die dingen terzijde schuift als flauwekul of bijgelovige onzin, of erger nog, als een collectieve zwakzinnigheid, is uit ander hout gesneden dan ik."



Claartje Kruijff brengt deze gedachten op haar manier -hieronder samenvattend- als volgt onder woorden: "Voor een leven in een betekenisvol kader zijn tijd en ruimte nodig. Een resonantie-ruimte waarin vragen, zorgen, verlangens en niet-weten de ruimte krijgen. En juist daarvoor ontbreekt ons zo vaak de tijd (...). Zonder plekken als deze raken we verstikt in de wereld. Zonder deze vrijplaatsen waar we veilig zijn, waar we kunnen ademhalen, waar we kunnen aanmeren. Omdat we mens zijn. *Opdat* we mens zijn. Met alles wat daarbij komt kijken".

Juist daarom is voor mij een kerkelijke gemeenschap een plek bij uitstek, waar we de moed hebben om 'tegen de stroom' in te roeien en stelling durven te nemen tegen alles wat het licht van 'Tora en evangelie' niet kan verdragen. Met andere woorden: als je één of meerdere vieringen in de Stille Week en op paasmorgen in de Johanneskerk hebt bijgewoond en meebeleefd, kan het niet anders of het moet iets gedaan hebben met 'het gat in onze ziel'. In het bidden en zingen, in het mediteren bij de kruiswegstaties, in het breken van het brood en het uitdelen van de wijn, én in de contemplatieve stiltes en overdenkingen, was de Johanneskerk -voor mij althans- een oefenplaats om na Pasen weer 'opgewekt en opstandig' de wereld in te gaan. Om recht te doen, trouw te betrachten en ootmoedig de weg te gaan van 'een God die in mij gelooft'.

Epko Smit

bronnen:

1. Claartje Kruijff: Een God die in mij gelooft. Richting en rust in een wereld zonder zekerheid. Utrecht 2024.
2. Nick Cave en Seán O'Hagen: Geloof, hoop en ravage. Utrecht 2024.

Pastoraat

Regionale avond Gifvrije Bloemen (26 maart)

Alweer even geleden kreeg de bloemengroep de vraag om mee te werken aan een avond over gifvrije bloemen in de kerk. Op donderdag 26 maart j.l. hebben Rita Sluijter en ik deze regionale avond bezocht, die georganiseerd werd vanuit de Groene Kerken. Ik mocht er vertellen hoe wij als bloemengroep bezig zijn om zo veel mogelijk te zorgen voor een gifvrij boeket. Het was een zeer inspirerende avond. Tot onze verrassing waren er ongeveer 80!! mensen aanwezig uit allerlei verschillende kerkgemeenschappen uit een groot gebied tussen Zeist, Bennekom en Arnhem. Het onderwerp leeft, dat is wel duidelijk.

De avond begon met een overdenking van Nienke van Ittersum over de Bijbel en gifvrije bloemen en waarom we de opdracht hebben om goed voor de schepping te zorgen. Waarom we ons zorgen moeten maken over gifgebruik werd ook door iemand uitgelegd. Helaas is de regelgeving in Nederland nog niet erg streng op dit gebied. Maar dat meer dan 60% van de Nederlanders liever gifvrije bloemen koopt of krijgt, is wel bekend.



We kregen allerlei tips over hoe het anders kan. Er zijn veel keurmerken en ook daar kregen we meer informatie over. Er was ook een regionale kaart met waar in de omgeving gifvrije bloemen te krijgen zijn. We

hebben ook ervaringen met elkaar uitgewisseld en tips om als kerk met gifvrije bloemen aan de slag te gaan. Aan het eind van de avond werd ik geïnterviewd over hoe wij als kerk zijn begonnen om de omslag te maken. Daarbij heb ik mooie foto's met voorbeelden kunnen delen van de boeketten van afgelopen winter. Wat me door deze avond duidelijk is geworden, is dat onze Johanneskerk Leersum in deze regio 1 van de voortrekkers is. We zijn als de spreekwoordelijke steen in de vijver. En hoorden hoe anderen zich aangesproken voelen door hoe wij het hier hebben opgezet. Leuk!

De belangrijkste 'take home message' die ik met u wil delen: hoe meer vraag naar biologische bloemen er is, hoe groter het aanbod zal worden. Laten we met elkaar onze bloemisten volop bestoken met de vraag naar biologische bloemen!

Mede namens de bloemengroep,
Elly Kamermans en Rita Sluiter

PS Een deel van deze informatie kunt u vinden op de website www.gifvrijebloemen.nl

Kerkenraad

Verjaardagsfonds

Gedurende vele jaren kwam er bij een verjaardag iemand bij u langs met een felicitatiekaart en de vraag om een gift in het verjaardagsbusje te stoppen. Met dit geld zijn o.a. de koffiekopjes met de naam van de Johanneskerk aangeschaft. De laatste jaren is het busje afgeschaft, maar de kaarten bleven. Truus Visser en Heidi hebben vele jaren de kaarten rondgebracht. Ina Pijper heeft de afgelopen jaren de kaarten gemaakt. Nu de kaarten opgebruikt zijn, vindt Truus het een goed moment om te stoppen met dit project.

We willen Truus en Ina heel hartelijk danken voor het maken en het verspreiden van de verjaardagsgroet gedurende zoveel jaren.

Hilje Logtenberg, scriba

Collecten

1^e collecte zondag 19 april: Stichting "De Regenboog"

Stichting "De Regenboog" biedt aan kwetsbare mensen in Amsterdam opvang en structuur, gaat eenzaamheid tegen en versterkt het sociale netwerk. Ondersteuning van mensen in sociale armoede wordt gedaan met vrijwillige maatjes en buddy's, inloophuizen, maatschappelijk werk, re-integratie en veel meer. Maar vooral via tijd en aandacht voor elkaar; van mens tot mens.

Je kansen om maatschappelijk te slagen, zijn groter als je kunt profiteren van een sociaal netwerk. Gaat er iets mis in je leven (je verliest je baan, je gaat scheiden en moet je huis uit), dan kun je terugvallen op familie en vrienden. Je netwerk kan dan als vangnet fungeren in problematische tijden. Mensen zonder zo'n vangnet zijn op zichzelf aangewezen. Het risico neemt dan toe dat ze afglijden naar armoede, eenzaamheid en zelfs psychiatrische klachten of verslavingsproblematiek. Deze mensen hebben ook recht op hulp.

De Regenboog wil er zijn voor die mensen. Voor mensen in (sociale) armoede. De Regenboog wil mensen verbinden, wil mensen motiveren en mobiliseren om zich in te zetten voor een kwetsbare stadsgenoot omdat iedereen recht heeft op een menswaardig bestaan: een dak boven je hoofd, drie gezonde maaltijden per dag, schone kleding en het gevoel dat je er niet alleen voor staat.

Help mee, De Regenboog bestaat dankzij mensen die elkaar steunen.

1^e collecte zondag 26 april: PKN Missionair werk Nederland

Kliederkerk: volop kerk maar anders.

Samen met kinderen én volwassenen ontdekken, vieren en eten. Samen in het voetspoor van Jezus leren gaan. Kliederkerk is volop kerk, maar dan anders.

Het is een levendige en open manier van kerk-zijn waar jong en oud, gelovig of niet-gelovig samenkomen. Kinderen, tieners, ouders en grootouders ontdekken op een speelse en creatieve manier de bijbelverhalen en de betekenis daarvan voor het leven van alledag. De Protestantse Kerk in Nederland ondersteunt lokale kliederkerken met materialen, trainingen en inspirerende bijeenkomsten.

2e collecte (2/9 november): Straatpastoraat Utrecht

De Diaconie heeft ervoor gekozen om in ieder geval het 2e halfjaar de 2e collecte te bestemmen voor het Straatpastoraat Utrecht, omdat wij ons solidair willen opstellen met de gemeente Utrecht waar de problemen rond de mensen die dak- en/of thuisloos zijn vele malen groter zijn dan bij ons in ons dorp. Het Straatpastoraat Utrecht wil er zijn voor mensen die dak- en/of thuisloos zijn, of geweest zijn en nog behoefte hebben aan contact. Het gaat dan om buitenslapers, mensen die in opvangplekken slapen, mensen die ergens op een bank bij anderen slapen en steeds weer naar een andere plek moeten etc., maar ook om mensen die dakloos geweest zijn en nu wel een eigen dak



boven hun hoofd hebben maar het moeilijk vinden die plek tot een prettige thuisplek te maken. Vaak zit het daklozen-bestaan nog diep in hun vezels en brengen ze een groot deel van hun tijd buiten door. De mensen voor wie wij er willen zijn, hebben meestal een klein sociaal netwerk en daarmee ook geen vangnet. Niet zelden speelt daarbij ook mee dat ze, door wat het leven hen bracht, veel moeite hebben met verbinden met andere mensen. Ze zijn het niet gewend, zijn wantrouwend, bang of isoleren zich snel.

Ontmoeten en Verdiepen (O&V)

Zeg het met bloemen! Workshop bloemen tekenen.

De Johanneshof wordt elke week kleuriger! Wat een verscheidenheid aan bloemen, bladeren, kleuren en patronen zijn daar te zien.

Op **9 mei** aanstaande is er een workshop bloemen tekenen. We kijken naar de bloemen in de Johanneshof - en wie weet plukken we er een paar. Daarna gaan we o.l.v. Elisa Schone (zie voor haar werk www.gardeningillustrator.com) deze bloemen op papier zetten. Zo natuurgetrouw mogelijk.

Ooit waren er boeken vol met botanische tekeningen van bloemen en planten. Op 9 mei krijg je de kans om er je eigen tekening aan toe te voegen. We gaan aan de slag, van 10.00-12.00 uur. In de Johanneskerk in Leersum.

Iedereen gaat naar huis met zijn of haar unieke exemplaar. Er kunnen nog een paar mensen bij. Van harte welkom bij deze doe-workshop waarin we ons ook verwonderen over de natuur en over alles wat groeit en bloeit en ons altijd weer boeit. Bijdrage is 5 euro, meer mag.

Opgeven kan bij *Christel Eijkelenboom*
ceijkelenboom@gmail.com

Maandag 20 april Paul Wansink De actualiteit van de geloofsbelijdenis van Nicea

Op maandag 20 april komt Paul Wansink in het kader van Ontmoeten en Verdiepen vertellen over 'het Credo'. En daarbij gaat het net zo als bij de ochtend 'literair Bijbellezen' waar ik afgelopen seizoen voortrekker bij was. Je denkt dat je weet wat er staat. Maar zo vaak staat er iets anders. Lopen er verrassende lijntjes, heb je de dogmatiek, waar je vroeger geen vragen bij mocht stellen, nooit op deze manier verstaan. Van harte aanbevolen, dus.



Paul Wansink is predikant in Lochem en specialist op het gebied van de eerste eeuwen christendom, toen 'alles nog doordacht' moest worden. En dat het in de paastijd is, maakt het speciaal. Het doet me denken aan een herinnering van ruim tien jaar geleden. Ik was gevraagd om met het theologenkoor te zingen bij de uitvaart van hoogleraar De Kruijf. De dienst was in de grote kerk in Gouda en De Kruijf had maar één wens geuit: dat het Credo gezongen werd. We maakten daarom als koor een kring rond de kist en zongen - dwars tegen het verdriet in, en tegen alles wat we voor onze ogen zagen - dat we geloofden in God, in Christus, in de Geest, in de opstanding en in het leven van de toekomstige eeuw.

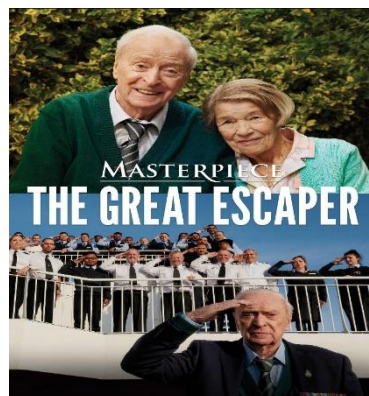
De kracht van die tekst was ontzagwekkend.

Datum	maandag 20 april
Tijd	20.00 - 21.45 uur
Locatie	Johanneskerk
Entree	€ 5

Diederiek van Loo

Woensdag 22 april The Great Escaper (2023) - Zin in Film (Maarn)

In 2014 haalt Bernard Jordan (Michael Caine) het nieuws met zijn ontsnapping uit een verzorgingshuis om D-Day in Normandië te herdenken met mede-veteranen. *The Great Escaper* toont zijn strijd met oorlogstrauma en viert de liefde met zijn vrouw Rene (Glenda Jackson), die hem onvoorwaardelijk steunt.



Datum	woensdag 22 april
Tijd	20.00 uur, inloop vanaf 19.30 uur
Locatie	Ontmoetingskapel Maarn
Entree	€ 7,00

Bij de diensten

'Huiswerk' voor zondag!

Komende zondag 19 april is er naast het evangelie van deze tweede zondag na Pasen, speciaal aandacht voor de geloofsbelijdenis van Nicea. In het programma van Ontmoeten en Verdiepen is er namelijk op maandag 20 april een avond over deze oude en belangrijke tekst. Maar een geloofsbelijdenis is allereerst liturgie: het moet gezongen en gevierd worden.

Vroeger stond elke zondag de geloofsbelijdenis op het programma. Ik hoor wel eens van mensen dat ze dat missen. Nu komt het allemaal mooi samen.

Maar om onszelf ook een beetje uit te dagen zingen we de geloofsbelijdenis niet op de muziek van Paul Chr. Westering uit 1942, die in Gereformeerde Kerken bekend is (Liedboek 340b) maar op de melodie en tekst van Luther, uit 1524: Wij geloven allen in één God. Een lied dat door vele Bachcantates en orgelwerken bekend geworden is, maar niet vaak wordt gezongen (Liedboek 341). Het is ook echt een grote melodie. Maar als je dit lied eenmaal in je hart gesloten hebt kun je er met al je geloof en met al je twijfel in wonen. De oorspronkelijke Duitse tekst ('Wir glauben all') werd dan ook al snel vertaald en is al sinds 1544 in allerlei Nederlandse liedboeken te vinden, waaronder het beroemde Psalmboek van Datheen.

Natuurlijk heeft het lied drie coupletten, voor de Drie-eenheid Vader, Zoon en Heilige Geest. De geloofsbelijdenis begint meestal met 'ik geloof' (credo). Opvallend is dat Luther hier begint met 'Wij geloven'. Het gaat niet om iemands individuele geloof maar om een gemeenschappelijk belijden van de gemeente. Fraai is hoe Luther met de eerste vijf noten de 'W' van 'wij' letterlijk uittekent! In de liederen van Luther zijn tekst en noten, woord en toon, vaak nauw op elkaar betrokken en met elkaar verweven. Ook in de een-na-laatste regel van het eerste vers 'Hij zorgt trouw voor ons, houdt de wacht', zie je hoe Luther tekst en noten, woord en toon, op elkaar betreft. De lange reeks van zeven noten bij 'wacht' beelden uit hoe God zich als liefhebbende Vader over ons heen buigt.

Het 'huiswerk' is dat ik u wil vragen om alvast eens naar het lied te luisteren, bijvoorbeeld naar de samenzang-opname in de kleine gemeente in Nieuwe Pekela:

<https://youtu.be/tDUrV0SF0YA?si=ICi5lu1wPLsgJq9s&t=29>

Jan Spoel zal een Bachbewerking van de melodie voor de dienst spelen, dan hoort u de melodie nog een keer. En dan gaan we hem zingen!



1 Wij ge-lo-ven al-len in één God,
die de he-mel en de aar-de
ge-scha-pen heeft en Va-der is;
ons als kin-de-ren aan-vaard-de.
Hij wil da-ge-lijks ons voe-den,
't ve-ge lijf ons wel be-wa-ren,
on-ze ziel voor on-heil hoe-den
en geen leed mag ons we-der-va-ren.
Hij zorgt trouw voor ons,
houdt de wacht;
de Heer heeft al-les in zijn macht.

Wij geloven allen in zijn Zoon.
Jezus Christus, onze Here,
die eeuwig bij de Vader woont,
God gelijk in macht en ere.
Uit Maria, die geloofde,
werd de ware mens geboren
die de heil'ge Geest beloofde.
Is voor ons, schuldig en verloren,
aan 't kruis gestorven. Uit de dood
ten leven opgewekt door God.

Wij geloven in de heil'ge Geest
God, zoals de Zoon, de Vader,
vertroostend wie het oordeel vreest
en verrijkend met zijn gaven,
wie van Christus zijn op aarde,
doet Hij als één lichaam leven,
vrij van kwaad dat hen bezwaarde.
Alle vlees zal dan ook herleven.
Na deez' ellende ons bereid
een leven in de eeuwigheid!

Diederiek van Loo

Overig Nieuws



Verjaardagservice.

Hoe was het ook al weer?

Op uw verjaardag kwam een van de dames (Anneke Jansen of Heidi Kiel) u feliciteren met uw verjaardag. Met een leuke kaart en een spaarpotje als u de kerk wilde trakteren. Van dat geld werden praktische dingen gekocht. Bijvoorbeeld de kopjes waar wij zondags de koffie uit drinken!

Toen Anneke Jansen overleed vroeg Heidi mij of ik mee wilde helpen. Na de enorme gift van Hans Zomer, was het spaarpotje niet meer nodig. Nu Heidi er ook niet meer is en de kaarten van Vincent van Gogh op zijn, heb ik besloten dat ook ik nu stop per 1 mei met het rondbrengen van de felicitaties.

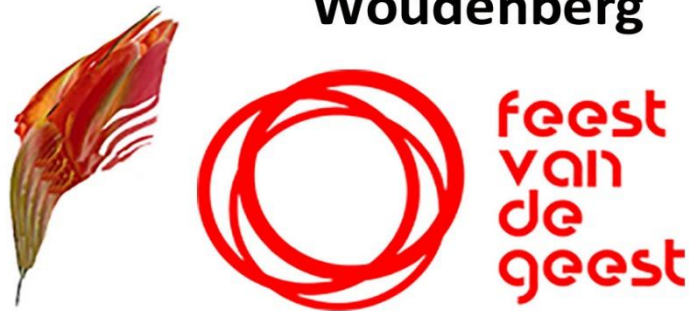
Ik wil ieder bedanken voor de gastvrijheid en ik hoop u te zien in de kerk of op de 1^e dinsdagmorgen van de maand bij het koffiedrinken in de ontmoetingsruimte.

Met vriendelijke groeten en tot ziens,
Truus Visser-Spoelstra

Kunstproject Feest van de Geest 2026

Van Hemelvaartsdag (14 mei) tot en met 2^e pinksterdag (25 mei) wordt in 11 kerken op de Heuvelrug en in Woudenberg voor de 11^e keer het kunstproject Feest van de Geest georganiseerd. In dit kunstproject gaat het om mensen kennis te laten maken met de verbinding tussen kunstwerken, architectuur kerkgebouw en het feest van Pinksteren. Drieëntwintig kunstenaars zullen uiteenlopende kunstwerken tonen in verschillende kerken in Amerongen, Driebergen, Doorn, Leersum, Maarn, Maarsbergen, Zeist en Woudenberg. Het thema van dit jaar is "Elkaar verstaan".

Utrechtse Heuvelrug en Woudenberg



‘Elkaar verstaan’ komt indirect voor in het pinksterverhaal. In Handelingen 2 wordt verteld dat mensen uit verschillende landen de leerlingen van Jezus in hun eigen taal horen spreken. Het wonder van Pinksteren laat zien dat Gods Geest mensen bijeenbrengt en hen elkaar laat verstaan.

In Jeruzalem klinkt als het ware de taal van de liefde (agapè). Die liefde blijkt niet alleen uit woorden, maar ook uit daden: de eerste christenen delen hun bezit en zorgen voor elkaar. In onze tijd ervaren we zowel misverstanden als momenten van echt luisteren. Het kunstprogramma nodigt uit om opnieuw te oefenen in luisteren, ontmoeten en verstaan – de taal van de liefde.

Velerlei verschillende facetten van ‘elkaar verstaan’ hebben de kunstenaars verbeeld en tot leven gebracht in hun kunstwerken. We hopen dat de verschillende kunstwerken de bezoekers weten te boeien, te grijpen, te inspireren en te troosten. Bovenal hopen we dat de kunstwerken de bezoekers tot nadenken en inspiratie zullen stemmen. Dat ze iets zullen proeven van het Feest van de Geest dat Pinksteren wil zijn.....

De openingsavond van Feest van de Geest is op woensdag 13 mei in de Maartenskerk in Doorn. Aanvang 20.00u, inloop vanaf 19.30u. Er is een leuk en inspirerend programma vastgesteld. De deelnemende kerken zijn geopend op donderdag 14 mei, zaterdag 16, zondag 17, zaterdag 23, zondag 24 en maandag 25 mei. De openingstijden van de kerken voor de bezichtiging van de kunst zijn van 13.00 tot 17.00 uur met uitzondering van de tijden, waarin kerkdiensten plaats vinden. Neem ook eens een kijkje op de site: <https://feestvandegeest.nl/heu/>

Namens de werkgroep Feest van de Geest
Marten-Jan Kooistra

Feest van de Geest 2026 (Johanneskerk)

Pinksteren komt er weer aan en daarmee verbonden het tweejaarlijkse Feest van de Geest, waar de Johanneskerk altijd weer met veel plezier aan meedoet samen met veel andere kerken in onze omgeving.

En zoals u gewend bent hebben we weer gastheren en gastvrouwen nodig om iedereen die geïnteresseerd is in kunst, in onze kerk en in onze Johanneshof, welkom te heten.

De openingsdagen zijn: 14 mei met Hemelvaart, zaterdag 16 mei, zondag 17 mei, zaterdag 23 mei, zondag 24 mei, 1^{ste} pinksterdag en maandag 25 mei, 2^e pinksterdag.

Openingstijden: van 13.00 - 17.00 uur.

Er is een roostertje gemaakt waarin u kunt intekenen.

Het rooster is opgedeeld in twee delen: van 13.00 - 15.00 uur en van 15.00 - 17.00 uur

Het liefst 2 personen per tijdsblok.

Doet u ook mee?

In de ontmoetingsruimte ligt een rooster waarin u zich kunt inschrijven. Alvast hartelijk dank!

Hanny van Schaik



Overige informatie

Voorgangers de komende weken:

19/4: ds. Diederiek van Loo
26/4: ds. Wim in 't Hout
03/5: ds. Heleen Zorgdrager
10/5: ds. Arend Altena
17/5: ds. Wietske Tinga
24/5: ds. Diederiek van Loo --- Pinksteren
31/5: ds. Diederiek van Loo
Op 14/5 Hemelvaartsdag is er geen dienst

Autodienst

19 april: Nic. van Scherpenzeel 456378 of 06 44 95 64 43
26 april: Truus Bretveld 456703

Ga voor de liturgie naar <https://www.johanneskerkleersum.nl/liturgie>

Bankrekeningen

Diaconie (graag datum en doel vermelden):
NL85 RABO 0373 7093 58
Voor collectebonnen dit banknummer van de diaconie gebruiken!

College van Kerkrentmeesters Johanneskerk:
NL82 RABO 0373 7408 40

Website

Volg de actualiteit: www.johanneskerkleersum.nl
Stuur uw berichten voor de website naar:
webbeheerjohanneskerk@pknleersum.nl

Nieuwsbrief

Kopij voor de volgende Nieuwsbrief vóór **donderdag 30 april** (12.00 uur) sturen naar het e-mailadres:
nieuwsbriefjohanneskerk@pknleersum.nl